

Examenul de bacalaureat național

Proba E. a)

Limba și literatură română

Clasa a XI-a

An școlar 2016 - 2017

Simulare

- Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică
Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)**
- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
 - Timpul de lucru efectiv este de trei ore.

(40 de puncte)

SUBIECTUL I

Citește următorul text:

Prelegerile au început în 9 februarie și au urmat până în luna lui mai. Pogor a făcut două conferințe „Despre înrăurirea Revoluției franceze asupra ideilor moderne”; Carp de asemenea două „Asupra tragediei antice și moderne”; și „Despre trei cezari” (Cezar, Carol cel Mare și Napoleon), iar Maiorescu singur a ținut zece. Negreșit, Pogor a vorbit bine și cu mare succes. Carp de asemenea a vorbit foarte bine, dar cursurile lui Maiorescu au fost admirabile. Era pentru mine ceva neașteptat unde a găsit-o, claritatea expunerii, care contrastează așa de mult cu cursurile celor mai mulți profesori ce ascultasem în Germania; materia cea interesantă a prelegerilor, cunoștințele variate și bogate ale oratorului. Titu un cuvânt strălucit al elocvență îmi făcuseră efectul cel mai adânc. De la cea întâi prelegere introductivă, intitulată: „Ce scop au cursurile populare?”, am fost cuprins de o admirație care a mers tot crescând la prelegerile: „Despre religionea în popor”, „Despre sunete și colori” și a culminat în cea de pe urmă „Despre minte și inimă”. Eu, care în intervalul acesta mă făcusem profesor și coleg al lui Maiorescu la Universitate, devenii cel mai înfocat entuziast al său, eram sub farmecul elocvenței sale, așa încât chiar câțiva ani mai târziu, prieteni de ai mei [...] își băteau joc de mine din această cauză, zicându-mi că eu nu recunosc decât doi oameni mari în lume, pe Shakespeare și pe Maiorescu.

Cursurile din anul 1864 au dat loc și la un incident destul de neplăcut. Precum am zis, Th. Rosetti trebuia să vorbească și el despre „Societatea modernă”. El veni în duminica hotărâtă la Universitate, unde se adunase lume peste măsură de multă, printre care se găsea și domnișoara Profira Beldiman, cu care era tocmai să se logodească și cu care s-a și însurat puțin timp după aceea. Bine pregătit, precum mi s-a zis, Rosetti era tocmai să înceapă, când în momentul suirii sale la tribună sau, mai bine, după ce se dădu în dosul mesei care reprezenta tribuna și rosti cuvintele obișnuite, și devenite în urmă tradiționale: „Onorat auditoriu”, el pierdu deodată ce desăvârșire prezenta sa de spirit. Tot întorcând împrejurul unui deget o hârtiuță pe care avea scrise câteva note și tot zicând: „Societatea modernă, societatea modernă ...”, nicio idee nu-i mai veni în minte, ca și cum toate î-l ar fi fost smulse din cap deodată. Două sau trei minute nesfârșit de lungi au trecut așa.

Pentru public, situația era foarte penibilă, iar pentru noi, prietenii lui Rosetti, era grozavă, o adevărată suferință. Cel mai indiferent din toți parcă ar fi Rosetti însuși, care cu două vorbe de scuză se dădu jos de la tribună și se depărtă liniștit. Publicul se împrăștiă nemulțumit, comentând foarte defavorabil această întâmplare neplăcută a cumnatului domnitorului, iar noi ne strânserăm repede acasă la Pogor.

Cine ar fi putând crede atunci că același Rosetti va deveni mulți ani mai târziu, în situațiuni neasemănătoare mai grele, fiind prezident al Consiliului de miniștri, un orator așa de interesant și de sigur pe sine!

Jacob Negruzzi, Amintiri de la Junimea

A. Scrie pe foaia de examen răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la text.

1. Menționează sensul din text al secvenței nicio idee nu-i mai veni în minte, ca și cum toate î-l ar fi fost smulse din cap deodată. 4 puncte
2. Indică formula cu care începeau prelegerile populare, precizând rolul ei. 4 puncte
3. Explică motivul pentru care incidentul evocat în al doilea paragraf este considerat destul de neplăcut. 4 puncte
4. Precizează numele a trei membri ai societății Junimea, care, alături de Titu Maiorescu și de Th. Rosetti, au participat la prelegerile acestea, valorificând textul dat. 4 puncte
5. Prezintă o caracteristică a prelegerilor susținute de Maiorescu, referindu-te la tematică abordată. 4 puncte

Notă! Răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.